

Guarda in faccia la realtà per un uso consapevole dei social network

Martedì 18 Maggio 2010, Ore 9.00

Camera dei Deputati – Sala delle Conferenze, Palazzo Marini
Via del Pozzetto, 158 – Roma

"Il messaggio può arrivare bene ai nostri coetanei, perché se è un giovane che dice delle cose, sono più predisposti ad ascoltarti e a seguire i consigli e le indicazioni. Ma può arrivare bene anche agli adulti nel senso che gli adulti possono capire che l'uso dei social network dipende da noi, da come noi impariamo ad utilizzarli." (E., Il C Liceo "Isacco Newton")

Roma, 18 Maggio 2010, Sala delle Conferenze della Camera dei Deputati: gli studenti presentano **"Guarda in faccia la realtà"**, la campagna di comunicazione e sensibilizzazione per un uso consapevole dei social network, ad una platea di coetanei, docenti, esperti del settore, giornalisti, rappresentanti delle istituzioni. I ragazzi presentano uno **spot video**, un **visual** ed una **guida informativa**.

Accanto a loro, a seguire, il punto di vista di chi si occupa della tematica da ambiti diversi: **On. Jean-Léonard Touadi**, Deputato della Repubblica, a lungo si è occupato di politiche giovanili; **Stefano Chiccarelli**, fondatore della Metro Olografix ed esperto di sicurezza informatica; **Luca Bolognini**, Presidente dell'Istituto Italiano per la Privacy; **Francesca Comunello**, docente di Internet Studies dell'Università "La Sapienza" di Roma e ricercatrice sul tema dei nuovi media e della comunicazione mediata dal computer; **Tania Pellegrini**, Ispettore Capo del Compartimento della Polizia Postale di Roma; **Giuseppe Trevi**, Assistente del Compartimento della Polizia Postale di Roma. A moderare l'evento, **Mario Orsini**, Capoprogetto di RAI Educational, da anni impegnato in progetti educativi multimediali rivolti ai ragazzi.

La giornata è il punto di arrivo del progetto "Comunicare i social Network" che ha inteso stimolare la **digital generation** ad essere "regista" della propria formazione. Partendo dal presupposto che nessun software e nessun genitore-educatore possono proteggere completamente i ragazzi nella rete, il percorso ha portato gli studenti a rendersi conto in autonomia dei possibili rischi, per poi **comunicarli** attraverso la creatività ai propri coetanei.

Il progetto "Comunicare i Social Network", finanziato dall'Assessorato all'Istruzione della Regione Lazio, è stato possibile grazie alla sinergia tra il Liceo Scientifico "Isaac Newton", in funzione di scuola capofila, l'Istituto di Istruzione Superiore "Sibilla Aleramo", l'Istituto Comprensivo "Giorgio Perlasca" e i partner sociali Cooperativa Sociale Eureka Primo Onlus, Fuori Contesto e 2Smart, ai quali è stata affidata la fase di ideazione e progettazione dell'intervento formativo, la formazione in aula sul tema dei social network e l'organizzazione e promozione dell'evento finale.

Roma, 17 Maggio 2010

Per partecipare è necessario prenotarsi via:

email: socialnetwork@nonpuoisilenzio.it

tel: 06 43419268

Per gli uomini è obbligatorio indossare la giacca.

Per ulteriori informazioni:

www.nonpuoisilenzio.it/SocialNetwork

Ufficio Stampa: Silvia Belleggia

329.1554787 - 06.43419268

socialnetwork@nonpuoisilenzio.it

Progetto finanziato dall'Assessorato all'Istruzione della Regione Lazio



Le scuole:



I Partner Sociali:



Guarda in faccia la realtà per un uso consapevole dei social network

Martedì 18 Maggio 2010, Ore 9.00
Camera dei Deputati – Sala delle Conferenze, Palazzo Marini
Via del Pozzetto, 158 – Roma

IL PROGRAMMA

Moderatore: Mario Orsini, Capoprogetto Rai Educational

Saluti Istituzionali

On. Jean Léonard Touadi Deputato della Repubblica

Presentazione

Mario Rusconi Preside Scuola Capofila, Liceo Scientifico "Isacco Newton"
Carla Bartolucci Partner Sociale Capofila, Cooperativa Sociale Eureka I Onlus

Il progetto "Comunicare i social network"

Emilia Martinelli Responsabile Progetto "Comunicare i social network"
Michela Valeri Autrice Manuale informativo
Angela Rossi Valutatore Progetto "Comunicare i social network"

"Guarda in faccia la realtà": presentazione della campagna di comunicazione

Martina D'amico Classe IIC, Liceo Scientifico "Isacco Newton"

Proiezione Spot

Sara Di Maggio Classe IIC, Istituto d'Istruzione Superiore "Sibilla Aleramo"
Federica Meli
Giorgia Bello

Punti di vista

Stefano Chiccarelli Fondatore della Metro Olografix
Luca Bolognini Presidente dell'Istituto Italiano per la Privacy
Francesca Comunello Docente di Internet Studies dell'Università "La Sapienza" di Roma
Tania Pellegrini Ispettore Capo del Compartimento della Polizia Postale di Roma
Giuseppe Trevi Assistente Compartimento della Polizia Postale di Roma

www.nonpuoisilenzio.it/SocialNetwork

socialnetwork@nonpuoisilenzio.it

329.1554787 - 06.43419268

Progetto finanziato dall'Assessorato all'Istruzione della Regione Lazio

Le scuole:

Partner Sociali:



2Smart

Guarda in faccia la realtà per un uso consapevole dei social network



Mario Orsini. Nato a Pescara l'8 aprile 1960. Maturità Liceo Classico G.D'Annunzio Pescara; laurea in Economia alla L.U.I.S.S. di Roma. Inizia la sua carriera nel campo dell'editoria come responsabile degli abbonamenti per la FABBRI EDITORI e poi come Marketing Manager nel settore New Media per la RCS RIZZOLI. Nel 1996 approda, come direttore di Canale, alla nuova televisione via cavo e satellitare Stream S.p.A., con il compito di progettare e realizzare progetti e prodotti audiovisivi a fini multimediali: crea il canale televisivo TVL - La tivù che insegna le lingue. Nel 2002 passa a **Rai Educational**, dove disegna il primo progetto nazionale di alfabetizzazione alla lingua inglese e all'information technology della scuola italiana, in collaborazione e **per conto del Ministero dell'Istruzione**. In qualità di responsabile del progetto realizza "il D" (il Divertinglese e il Divertitaliano), progetto multiplatforma sull'insegnamento delle lingue (tv+digitale+internet+supporti cartacei) che diventa un esempio di tv educativa per bambini e docenti in Italia. Dal luglio 2008 è capo progetto del programma **"TV Talk"**, talk show settimanale di analisi della tv italiana generalista e tematica, in onda il sabato mattina su Rai3: i fenomeni mediatici più rilevanti del momento vengono commentati in collaborazione con gli studenti dell'Università Cattolica di Milano.



Jean-Léonard Touadi. Nato in Congo-Brazzaville nel 1959 ed è uno dei pochi politici italiani d'origine africana. Laureato in filosofia all'Università Gregoriana di Roma e in Giornalismo e Scienze politiche alla Luiss, insegna alle Università di Bologna, Milano e Roma Tor Vergata. Arriva in Italia nel 1979 e la sua prima avventura professionale è stata quella da giornalista, al centro della quale ha sempre posto i temi della cooperazione allo sviluppo, dell'intercultura, dei diritti dei migranti. Partecipa a numerosi programmi radiofonici e televisivi tra cui "Permesso di Soggiorno" (Radiouno), "C'era una volta" (Rai Tre) e prende parte, come autore, al progetto Civis, frutto di una collaborazione tra RAI e Ministero degli Interni. Ha realizzato alcune opere dedicate ai temi della cultura e della geografia politica africana: **"Africa. La pentola che bolle"** (EMI, 2003); **"Congo. Ruanda.**

Burundi. Le parole per conoscere" (Editori Riuniti, 2004); **"L'Africa in Pista"** (SEI, 2006). Più tardi diventa assessore alla sicurezza, alle politiche giovanili e ai rapporti con le università del Comune di Roma, nella giunta di Walter Veltroni. Il 13 aprile 2008 viene eletto **deputato** alla Camera dei Deputati con l'Italia dei Valori e così si afferma il primo parlamentare di colore della storia italiana, ma solo dopo pochi mesi (luglio 2008) comunica la sua uscita dal gruppo parlamentare di elezione e il suo passaggio al Partito Democratico. Il 23 giugno 2009 è stato protagonista assieme alla parlamentare Pd Anna Paola Concia di una campagna Arci contro le discriminazioni e il razzismo. Attualmente dirige il programma di Rai Due e Rai Storia, **Un mondo a colori**, di cui è stato anche conduttore, e scrive per la rivista *Nigrizia*.



Stefano Chiccarelli. Nato a Spoleto nel 1968 è un informatico italiano. Fonda nel 1994 l'associazione culturale **Metro Olografix**, tutt'ora in piena attività e sotto la sua presidenza, ha organizzato i primi corsi di alfabetizzazione informatica destinati gratuitamente ai comuni abruzzesi, i primi corsi di Linux. Nel 1996 promuove, sempre grazie alla Metro Olografix, il primo Meeting nazionale delle associazioni telematiche, svoltosi a Pescara; quattro edizioni de "L'hacker e il magistrato" (il primo tentativo di "far parlare" dell'hacking la comunità underground e le istituzioni), il Metro Olografix Crypto Meeting e, nel 2004, il Metro Olografix Camp (MOCA), un evento sullo stile del tedesco Chaos Communication Camp, che ha riunito in un centro sportivo, per svariati giorni, hacker ("smanettoni") di tutta Italia. Diviene noto nella scena underground digitale internazionale nell'aprile 2002, pubblicando in rete i risultati di una ricerca sulle vulnerabilità del modem/router ADSL della ALCATEL, nel suo modello Speed Touch. Inoltre, è stato Chief Technology Officer in Tenovis Newtel, Security Consultant Trainer presso Informatica Trentina s.p.a. e Consultant for internal security in ALBACOM s.p.a. amministratore di QUANTUM LEAP s.r.l. Attualmente dirigente in Fortinet Italia, è coautore del libro **"Spaghetti hacker"**, assieme ad Andrea Monti e autore di numerose pubblicazioni su testate nazionali di informatica con cui collabora regolarmente.



Luca Bolognini. Nato a Dolo (Venezia), nel 1979, consulente in materia di protezione dei dati personali per importanti aziende nazionali ed estere, è **Presidente dell'Istituto Italiano per la Privacy (IIP)**, centro studi dedicato alle tematiche della protezione dei dati personali e della cybersecurity nella società globale dell'ICT. E' inoltre board member della European Privacy Association. L'IIP coinvolge e mette in relazione alcuni tra i migliori specialisti italiani del diritto della privacy ma anche rappresentanti degli ambiti pubblici e privati che con i dati personali, spesso sensibili, lavorano quotidianamente. Laureato in giurisprudenza a Bologna, Bolognini scrive per quotidiani nazionali e internazionali e partecipa spesso a convegni e trasmissioni sui temi della privacy, delle politiche d'innovazione del ricambio di classe dirigente e della questione generazionale. Nel 2009 ha curato e redatto con Diego Fulco il primo commentario italiano al Codice di Deontologia Privacy per avvocati e investigatori privati (Giuffrè) e nel 2010 è stato autore e curatore insieme a Pietro Paganini e Diego Fulco del volume "Next Privacy, il futuro dei nostri dati nell'era digitale" (RCS Etas).



Francesca Comunello. Nata a Bolzano nel 1977 è **Ricercatrice** di Sociologia dei processi culturali e comunicativi presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza, Università di Roma (settore scientifico disciplinare SPS/08). Insegna "Internet studies", "Teoria e tecniche dei nuovi media" e "Laboratorio di televisione digitale". Il suo interesse per la comunicazione e i nuovi media l'ha portata a pubblicare diverse monografie, tra le sue pubblicazioni troviamo "Networked sociability". Riflessioni e analisi sulle relazioni sociali (anche) mediate dalle tecnologie", (Guerini e Associati) e "Reti nella rete. Teorie e definizioni tra tecnologie e società", (Guerini e Associati). Ha partecipato a molteplici convegni nell'ambito sociologico a livello nazionale e internazionale.



La Polizia Postale e delle Comunicazioni compie alte investigazioni di polizia giudiziaria, in via generale per tutti quei reati correlati al computer-crime, cybercrime e per tutte le fattispecie criminali che sono poste in essere con l'ausilio dei più recenti strumenti tecnologici/informatici.

Guarda in faccia la realtà per un uso consapevole dei social network

Liceo Scientifico Statale - "Isacco Newton"

Il liceo scientifico statale "Isacco Newton" prende questo nome solo nel '72 con questa motivazione:

"FIGURA DI GRANDE RILIEVO NEL SUO TEMPO, UN' AD UN PROFONDO RIGORE SCIENTIFICO L'INTUIZIONE DI NUOVE DIMENSIONI DELLO SPIRITO UMANO. CON LA PROPRIA OPERA DI UOMO DI SCIENZA HA ONORATO L'UMANITA' TUTTA, DANDO UN CONTRIBUTO DECISIVO ALLO SVILUPPO DELLE SCIENZE FISICHE, MATEMATICHE ED ASTRONOMICHE. IL SUO NOME PERTANTO ILLUSTR LA STORIA DELLA CIVILTA' UMANA NEL FATIGOSO CAMMINO DELLA CONQUISTA DEL SAPERE".

In realtà, nasce nel 1970 con la denominazione di Liceo Scientifico XIX con una sede diversa da quella attuale. L'istituto sorge all'interno dell'area della villa costruita nel 1665 dalla potente famiglia Altieri, cui appartenne il papa clemente X, sugli orti che possedeva in zona. L'edificio principale, attribuito all'architetto G.A. De Rossi è l'unica parte che resta insieme ad un piccolo angolo di giardino. Nel 1800 la villa divenne prima reclusorio femminile e quindi convento di suore. Nel corso del tempo il liceo Newton si è ingrandito notevolmente e il numero sempre maggiore di alunni desiderosi di iscriversi nella nostra scuola, ha comportato la necessità di reperire nuovi spazi e dunque si è giunti all'apertura di una succursale che nell'anno scolastico 2003/04 ha avuto sede nella scuola F. Di Donato in Via Bixio e attualmente in via Dell'Olmata n°4, ex convento benedettino.

Istituto Comprensivo - "G.Perlasca"

L'istituto **Giorgio Perlasca** è articolato in cinque sedi, tre sono di scuola primaria e altre due di scuola secondaria di primo grado. Le sedi sono dislocate nel quartiere di Pietralata e l'intero istituto si è sempre posto nei confronti del quartiere in una posizione di collaborazione e di servizio. Nonostante, in questi ultimi anni si è verificata, nel quartiere di Pietralata, un'evoluzione positiva dal punto di vista socio – culturale, l'utenza della scuola risente ancora di una realtà ambientale che conserva delle caratteristiche tipiche di una realtà socio-culturale deprivata. Così, accanto a ragazzi costantemente seguiti e stimolati da famiglie attente e partecipi ne vediamo altri demotivati e, per così dire, abbandonati a se stessi che evidenziano ancora limitate capacità di espressione e di fruizione linguistica, scarso interesse nei confronti dell'impegno scolastico. Tra l'altro in questo Istituto sono presenti, distribuiti nelle varie classi dei plessi, alunni portatori di handicap e ragazzi stranieri. L'Istituto si è sempre posto come promotore di iniziative culturali e ed è stato sempre pronto ad accogliere e fare proprie le iniziative e gli stimoli offerti da Enti Locali, Associazioni, Comitati, ecc. allo scopo di provocare una crescita culturale del quartiere e di utilizzare in modo proficuo e corretto il Territorio come fonte di conoscenza.

Istituto d'Istruzione Superiore - "Sibilla Aleramo"

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Sibilla Aleramo" nasce come succursale dell'Istituto Gobetti. Attualmente l'istituto è strutturato negli indirizzi Servizi sociali, Tecnico-commerciale e Industria Grafica, articolato su quattro sedi scolastiche. L'utenza proviene, oltre che dal territorio circostante, anche da zone urbane ed extraurbane limitrofe e manifesta prevalentemente interessi già orientati alle specifiche professionalizzazioni caratterizzanti i tre differenti indirizzi di studio. L'Istituto elabora continuamente progetti di innovazione didattica, metodologica e organizzativa, nonché percorsi integrati fra istruzione e formazione professionale, nell'ottica di un'azione di contrasto dei fenomeni di insuccesso e per un efficace inserimento lavorativo. Inoltre, da sempre attento alle problematiche giovanili, utilizza una didattica moderna, nella consapevolezza che per raggiungere gli obiettivi formativi è necessario non sottovalutare gli aspetti affettivi e relazionali.

Guarda in faccia la realtà per un uso consapevole dei social network



La Cooperativa Sociale Eureka I° ONLUS, nasce il 17 marzo 1983 per iniziativa di un gruppo di persone, impegnate nel mondo del sociale, è una impresa sociale, senza fini di lucro, il cui scopo è la promozione del benessere delle persone e la loro integrazione attraverso la gestione di servizi, educativi, formativi e socio-sanitari, rivolti ai minori ed alla famiglia, alle persone diversamente abili che si trovano ad affrontare difficoltà, periodi di crisi o cambiamenti. Lavoriamo per e con la persona, la famiglia e la comunità che la circonda. Entriamo in relazione e costruiamo ponti solidi tra la persona e il territorio di appartenenza. Nell'ambito dei propri servizi e progetti la Cooperativa implementa modelli organizzativi improntati sulla qualità e sull'innovazione; pertanto ogni obiettivo viene realizzato attraverso il metodo del confronto costante nelle équipes di lavoro, ed un'attenzione particolare è riservata al benessere personale dei destinatari dei servizi e degli operatori che li realizzano. Nel lavoro quotidiano con i destinatari delle attività realizzate la Cooperativa opera attraverso processi di partecipazione, intesa nel senso del massimo coinvolgimento dei destinatari stessi all'elaborazione del progetto d'intervento. Nel rivolgere particolare attenzione al benessere degli operatori ed alla loro qualità professionale, la Cooperativa promuove e stimola costantemente percorsi formativi e di aggiornamento. È nostro impegno garantire la continuità di occupazione lavorativa e le migliori condizioni economiche e sociali per i suoi soci e collaboratori. Crediamo nella partecipazione attiva delle persone ed è per questo che sosteniamo le organizzazioni associative e forniamo un servizio gratuito di informazione e consulenza sociale al cittadino denominato "Centro Penelope".

Sito: www.eurekaprimo.org – Mail: info@eurekaprimo.net - Tel: 06/39721014



fuori conTesto

L'arte per svelare bisogni, denunciare, dar voce ai silenzi di una società e rimetterli al giudizio del pubblico.

I Fuori conTesto nascono come gruppo di teatro nel 1999 poi nel 2005 si costituiscono in associazione culturale.

Propongono al pubblico un'arte che offre la possibilità di scoprire punti di vista alternativi e invita all'impegno attivo dei cittadini.

Oggi i Fuori conTesto hanno maturato una vasta esperienza e sono diventati:

Una fabbrica di Eventi: progettano e organizzano eventi d'arte - spettacoli, convegni-performance, rassegne, festival e performance urbane per enti pubblici e privati.

Un laboratorio permanente: conducono abitualmente laboratori, workshop e percorsi formativi di teatro, danza, video e nuove tecnologie rivolti ad associazioni, cooperative, enti, e scuole.

Una bottega del testo: Realizzano pubblicazioni in ambito sociale, scrivono testi e copioni per il teatro.

Una fucina grafica: realizzano progetti di grafica, disegni originali e siti web .

Un'officina Video: producono e realizzano cortometraggi per Progetti ed Enti del Terzo settore.

Una compagnia teatrale: si esibisce sul territorio nazionale con la messa in scena di copioni originali.

Sito: www.fuoricontesto.it – Mail: info@fuoricontesto.it – Tel: 06/97613179

2Smart

La 2SMART, costituitasi ad ottobre 2008, è una realtà giovane e dinamica che nasce dalla volontà e dall'esperienza personale di due producer, Silvia Belleggia e Erica Monello, di lavorare nella ricerca e lo sviluppo di nuove idee e soluzioni per il mondo della comunicazione, della formazione e dell'organizzazione di eventi.

La Vision:

Avere come prassi la pratica professionale, l'orientamento al pubblico e la qualità di prodotto.

Credere nel connubio passione-successo, nell'eccellenza che crea eccellenza.

Non aver paura di concepire, proporre e realizzare idee coraggiose e innovative.

Avere come riferimento un consumatore attento che si riunisce in comunità, ascolta, legge, indaga, testa, crea, prova.

Credere nella formazione continua e nell'amore per il sapere come fattori competitivi decisivi in un sistema globale e complesso.

La Mission:

Offrire prodotti e servizi di qualità, abbattendo i costi superflui.

Proporre un network di professionisti e fornitori ad hoc per ogni progetto, costruito in anni di collaborazioni.

Sfruttare la scalarità e la verticalità dei network sociali attraverso la viralità di reti sempre più trasversali.

Fornire servizi di comunicazione on-line ed off-line ad alto valore creativo.

Sito: www.2-smart.it – Mail: info@2-smart.it – Tel: 06/43419268